



# CUADERNO DE VERANO 1º

Lengua Castellana  
SES Manuel Carrasco i Formiguera

## INTRODUCCIÓN

*He aquí el cuaderno de verano que deberás realizar para aprobar la asignatura de Lengua Castellana de 1º de ESO.*

*Para realizar los ejercicios de ortografía, deberás consultar los apartados de esta materia en el libro de texto que has utilizado en clase.*

*Para completar correctamente los ejercicios de vocabulario, puede ser que necesites la ayuda del diccionario.*

*Los ejercicios de la primera parte, que corresponden a los de los tiempos verbales, requieren la consulta de las páginas naranjas sueltas que te vienen al final del libro.*

*No es difícil. Sólo debes esforzarte en hacerlos lo mejor posible. Lo ideal para no cansarte y tomártelo como una tarea más que hacer este verano es completar cuatro ejercicios por día. Además, es mucho mejor para el aprendizaje hacer poquitos cada día que hacer muchos un día entero.*

*¿Preparados? ¿Listos? ¡YA!*

### 1. TEXTOS SOBRE TIEMPOS VERBALES

Identifica el valor temporal y aspectual que en cada caso tienen las formas verbales subrayadas en los siguientes textos. Para ello, debes consultar el cuadernillo de tiempos verbales que hemos estudiado durante el curso (las páginas sueltas naranja que vienen con el libro de texto).

Completa un texto cada día. No es recomendable hacerlos todos de golpe.

#### TEXTO 1.

- ¿Qué haces, Fidela?
- Hola, Eduvigis, estoy acabando de repasar los tiempos verbales para el examen de Lengua. ¿Qué me cuentas?
- Bah, no mucho, Ulpiano me invitó ayer al cine.
- ¿Y qué le dijiste?

-Que no, me dio corte; además, ya había quedado con mis primas para salir.

-Será porque no te fías de él.

-A lo mejor, no estoy segura. En estas cosas no se puede decir "dos y dos son cuatro", la verdad es que Ulpiano me desconcierta un poco. Esta mañana mismo, cuando salía de clase, me ha tirado un beso delante de todo el mundo.

-Jo, Edu, hay que ver qué rollos mentales tan raros te montas siempre. Yo no creo que sea mala persona; además, si vas con él puedes comprobar de verdad cómo se porta. Si él me invitara yo aceptaba sin pensármelo dos veces.

-Mira, Fidela, tengo mis dudas. Mi hermano me contó algo muy raro que hizo el año pasado.

-¿Qué?

-Pues que el tío sale del instituto, y en mitad de la calle se planta y sin venir a cuento le hace un corte de mangas a uno que venía por la carretera.

-Ah, bueno, pensaba que me ibas a decir algo más gordo. Todo eso son chiquilladas. Me aceptarías un consejo, Edu?

-Ya sabes que sí.

-Pues lánzate a la aventura y disfruta, que el Uipi está bien bueno.

(texto inventado para la ocasión)

## TEXTO 2.

Los términos de la herencia exigían a su hermano que demonstrara que había estado usted dos veces en el mismo lugar a la misma hora, pero no que detallara cuál era exactamente ese lugar. Usted invirtió ayer cinco horas en subir al hotel, y ha bajado en menos de veinte minutos. Pero los veinte minutos están contenidos en el espacio de tiempo que abarcan las cinco horas. Gracias a esto sabemos que usted se ha cruzado consigo mismo, aunque no podemos precisar dónde lo ha hecho... Imagine que un automóvil hubiera recorrido ayer el mismo camino que ha hecho usted hoy en el suyo, y en el mismo período de tiempo. Resulta evidente que, en algún lugar, usted se habría tenido que apartar para dejarle paso, pues el automóvil hubiera salido del hotel cuando usted ya caminaba hacia allí, y hubiera alcanzado esta plaza antes de que usted llegara al hotel.

Pedro Zarraluki, *Páginas inglesas*.

## TEXTO 3.

Dijo el mayordomo:

-No sé si todas las mujeres son iguales en España, pero la muestra con la que me ha tocado coincidir en la vida es horrible. Vanidosa, inteligente, malcriada, cruel, y usted me perdonará que hable así de una mujer de su tierra.

-Adelante, no se preocupe por eso, diga lo que quiera- respondí yo generosamente, sin prestar aún demasiada atención.

Dijo el mayordomo:

-Comprendo que lo que yo diga aquí no tiene mucha autoridad ni mucho valor, y puede entenderse como un desahogo. Me gustaría que el mundo fuera de tal manera que no resultara imposible una confrontación directa entre ella y yo, entre mis acusaciones y las suyas, o entre mis acusaciones y su defensa, sin que ello tuviera consecuencias graves para mí, me refiero a un despido. No crea que en la actualidad hay tantas familias que puedan

dar empleo a un mayordomo, ni siquiera en la ciudad de Nueva York, no nos sobra el trabajo, poca gente puede permitirse tener uno, no digamos cuatro, como tienen ellos. Todo era bastante perfecto hasta que ella llegó, el señor es muy agradable y casi nunca está en casa, había sido soltero desde que yo entré a su servicio, hace cinco años. Bueno, se había divorciado, y ésa es la mayor esperanza, que acabe divorciándose también de ella, antes o después. Pero puede ser después, y hay que estar prevenido. Ahora ya he completado mis cursos de magia negra, primero por correo, luego algunas lecciones prácticas, tengo el título. Todavía no he hecho gran cosa, esa es la verdad. Nos reunimos a veces a matar alguna gallina, ya sabe usted, es muy desagradable, nos llenamos de plumas, el animal pelea lo suyo, pero hay que hacerlo de vez en cuando, si no nuestra organización carecería de todo prestigio.

Javier Marías, *Lo que dijo el mayordomo*.

#### TEXTO 4.

Visi tiene una intuición profunda para el amor. El primer día permitió que su nuevo acompañante le estrechase la mano, con cierta calma, ya durante la despedida, a la puerta de su casa; habían estado merendando té con pastas en Garibay. El segundo, se dejó coger del brazo para cruzar las calles; estuvieron bailando y tomándose una media combinación en Casablanca. El tercero, abandonó la mano, que él llevó cogida toda la tarde; fueron a oír música y a mirarse, silenciosos, al café María Cristina.

-Lo clásico, cuando un hombre y una mujer empiezan a amarse -se atrevió a decir él, después de mucho pensarlo.

El cuarto, la chica no opuso resistencia a dejarse coger del brazo, hacía como que no se daba cuenta.

-No, al cine no. Mañana.

El quinto, en el cine, él la besó furtivamente, en una mano. El sexto, en el Retiro, con un frío espantoso, ella dio la disculpa que no lo es, la disculpa de la mujer que tiende su puente levadizo.

-No, no, por favor, déjame, te lo suplico, no he traído la barra de los labios, nos pueden ver...

Camilo José Cela, *La colmena*.

## 2. ORTOGRAFÍA: ¡CLASIFICA!

1.- Clasifica las siguientes palabras en agudas, llanas y esdrújulas y acentúa las que lo necesiten:

calentador – mecedora – camion – agujerear – musica – catalan –  
busqueda –

arbol – cogelo – helado – alrededor – unico – magico – angel – cartel

Agudas con acento

Agudas sin acento

Llanas con acento

Llanas sin acento

Esdrújulas con acento

Esdrújulas sin acento

2.- Clasifica estas palabras según contengan un diptongo (D) o un hiato (H):

ganzúa – airear –agua –caían –variedad –averigüéis – poeta –ario

habíamos –viaje –aula –peor –abuelo –acentúa – quería – ahora

3.- Clasifica estas palabras en la columna correspondiente:

aca\_ar - \_\_romista – a\_\_ioneta – ha\_\_er - \_\_ál\_\_ula

ál\_\_um – a\_\_entajar - \_\_álido - \_\_alla – cam\_\_io

B

V

### 3. VOCABULARIO

1.- Aquí tienes los nombres de varias especialidades médicas. Di qué parte del cuerpo tratan. Si dudas, consulta el diccionario.

dermatología

odontología

pediatría  
cardiología  
oftalmología  
neurología  
geriatria  
podología

2.- Clasifica las siguientes palabras en la categoría *gordo-fuerte* o *delgado-débil*. Si dudas, consulta el diccionario.

obeso – flaco – recio – rollizo – enjuto – enclenque – relleno – musculoso – esquelético – fornido – grueso – famélico – vigoroso – frágil – enclenque

3.- Escribe el sustantivo de estos adjetivos.

Ejemplo: *hermosa* (adjetivo), el sustantivo es *hermosura*.

alegre:

rico:

dulce:

amable:

loco:

4.- Escribe los antónimos o contrarios de:

inquietud: tranquilidad (ejemplo)

insólito:

soberbio:

ostentosos:

bonito:

bajo:

joven:

5.- Escribe los sinónimos de:

acontecer: suceder (ejemplo)

seco:

obstinado:

hábil:

mezquina:

6.- Explica el significado de estas expresiones con la palabra **Dios** y escribe otra:

Lo hace como Dios le dio a entender: lo hace de la única manera que sabe.  
(ejemplo)

Sin encomendarse ni a Dios ni al diablo

¡Por Dios!

Van a la buena de Dios

Lo harás como Dios manda

7.- Usamos muchos prefijos griegos y latinos en palabras cotidianas. Intenta deducir el significado de estos prefijos. Luego escribe otra palabra que los contenga. Si dudas, consulta el diccionario.

**automóvil**

**hexágono**

**polisílabo**

**pseudocientífico**

**bígamo**

8.- Relaciona los antónimos o contrarios:

saber

humilde

orgullosa

opaco

transparente

ignorar

ordinario

discreto

ostentoso

anómalo

9.- Di 10 nombres o sustantivos que designen estados de ánimo:  
Triste, alegre, ...

10- Busca 2 derivados de:

orden: desordenado

carta:

hierro:

fuerza:

deporte:

## 4. VOCABULARIO II

1.- Escribe un verbo derivado de los siguientes nombres:

disposición: disponer

margen:

caricia:

blandura:

juicio:

2.- Di el femenino de:

varón: hembra

caballo:

duque:

verno:

estudiante:

toro:



héroe:  
presidente:

poeta:  
emperador:

3.- Escribe 10 palabras usando las letras de COSA (puedes repetir):

4.- Escribe el sinónimo de:

generoso: dadivoso

turbado:

crecer:

vetusto:

mofarse:

5.- Completa las siguientes frases con la palabra que consideres adecuada.  
Debes deducir cuál palabra usar por el significado global de la frase.

Era el \_\_\_\_\_ de la clase, no pasaba día sin que acabase en ridículo

Habla varias lenguas, es un auténtico \_\_\_\_\_

Lo habían \_\_\_\_\_ erróneamente en la tienda y marcaba otro precio

La energía \_\_\_\_\_ es la que se obtiene del viento

El amigo de Mary Poppins era \_\_\_\_\_ de oficio

Lo han declarado zona \_\_\_\_\_ tras el terremoto

El movimiento \_\_\_\_\_ reivindicaba el uso del sueño y el inconsciente

6.- Escribe el antónimo de:

sepultar: desenterrar.

inteligible:

forzada:

lírico:

agnósticos:

7.- Explica el significado de estas expresiones relacionadas con CASA .

Tirar la casa por la ventana

No parar nunca en casa

En casa del herrero, cuchara de palo

Es una mujer de su casa

Hacer casa

8.- Escribe un derivado de:

nave, navío

editor

calor

campo

teléfono

9.- Escribe el contrario o antónimo de:

tímido, atrevido

opulento

parcial

soberbio

exhausto

10.- Busca al menos diez palabras con estas sílabas.

RE MA GER

CO TA O

MO MU LA

11.- Las palabras con más de un significado se llaman polisémicas. Escribe todos los significados que conozcas de éstas.

golfo, hombre de mala reputación, ...

copa

columna

planta

bota

12.-Di el nombre de 15 idiomas:

Inglés,...

13.- Busca 5 palabras que rimen en –ancia:

Repugnancia,...

14- Un atún es un pescado. ¿Qué son...?

tulipán

casa

centímetro

ordenador  
alegría  
agilidad  
sobrino  
¡cállate!  
leer  
norte

15.-En cada uno de estos grupos hay una palabra que no pertenece a la misma familia que las otras. Táchala (A)

- a) herrero – error – herraje – herramienta – herrería
- b) hombre – hambre – hombruno – hombrecito
- c) dinero – adinerado – dineral – moneda

14.- Busca una palabra derivada de:

piedra: pétreo

arma:

cortés:

mano:

metal:

15.- Explica el significado de estas expresiones relacionadas con los colores.

Estar sin blanca

Ponerse morado

Páginas amarillas

Poner verde a alguien

Príncipe azul

Ponerse colorado

Ver las cosas de color de rosa

Tener una vida gris

Ser un viejo verde

Verlo todo negro

16.-¿Cuál es el nombre de estas palabras?

violento: violencia

potente:

falso:

bello:

amargura:

17.- Escribe diez palabras cambiando la primera letra a partir de: (B)

**CASA**

**Ejemplo: masa**

18.- Sustituye la palabra cosa por una adecuada al contexto, realizando los cambios que consideres necesarios:

Me da mucha **cosa** explicarte lo que pasó  
¿Dónde está la **cosa** esa para clavar?  
Tengo una **cosa** muy buena para el catarro  
Las fallas son una **cosa** increíble  
Cogió una **cosa** que no vi bien y se marchó

19.- Las palabras **polisémicas** son aquellas que tiene más de un significado.  
Explica cuáles poseen estas palabras:

llave:

sierra:

cómoda:

fino:

manta:

banda:

cumbre:

puerto:

esposas:

mora:

20.- Escribe los 5 sentidos y luego 5 adjetivos que se relacionen con cada uno de ellos.

Ejemplo: vista: ver

21.- Localiza 10 palabras formadas con estas letras

A S M

L O T

H V C

22.- Escribe el sinónimo de:

destruir: arrasar

lleno:

justo:

alegrarse:

proximidad:

23.- Escribe una frase en la que se vea claro el significado de:

despreocupado – angustia – disposición – proseguir – literario

24.- Escribe 2 derivados o palabras de la misma familia de:

admirar: admirador

atención:

comunico:

amante:

coger:

25.- Escribe el sustantivo de:

raro:

presente:

verde:

sabio:

árido

26.- Escribe cinco palabras cambiando la letra indicada. Puedes añadir una letra delante.

ARRA

27.- Escoge la definición correcta de *emperifollado*:

a) Flor de un arbusto filipino

b) Con manías, recatado en exceso

c) Arreglado, a menudo de manera excesiva y ridícula

d) Tozudo, pertinaz

28.- Ordena alfabéticamente estas palabras y busca el significado de las que no conozcas en un diccionario.

amor – amartelado – guarida – amarrar – amerizar - amenizar

29.- ¿Qué significan estas siglas?

*RENFE*

ESO

IRPF

**IVA**

Inem

30.- Escribe el nombre de diez flores.

31.- Escribe quince palabras usando las letras de LAMPARÓN.

32.- Escribe diez palabras que empiecen por AR.

33.- Tacha las que no pertenecen a la familia de *hacer*

deshacer – acción – hecho – inactivo – rehabilitación - actual – haríamos –  
hacia

acto – izo – acerado – reharé – hacienda – haces



34.- Las palabras que provienen de otras lenguas se denominan préstamos. Di cinco préstamos del inglés que ya estén plenamente incorporados a nuestra lengua.

Ejemplo: spinning,

35.- Explica el significado de las siguientes expresiones:

estar al corriente:

de uso corriente:

en moneda corriente:

cuenta corriente:

seguir la corriente:

orden del día:

orden sacerdotal:

llamar al orden:

obedecer la orden:

poner en orden:

36.- Deduce el significado de estos prefijos y sufijos y escribe otra palabra que los contenga:

**filología:**

**aeropuerto:**

**caballeresco:**

**televisión:**

**mesita:**

37.- Escribe 10 palabras que terminen en -DAD:

Bondad,...

38.- Escoge el sinónimo que consideres que se puede aplicar en más contextos:

abismo:      sima – acantilado – infierno

acometer:    golpear – atacar – defender – introducir

concluir:    acabar – terminar – resumir – consumir

ignorante: inculto – necio – tonto – desconocido  
correcto: apropiado – acertado – adecuado – educado

39.- Muchos antónimos se forman mediante prefijos. Aquí tienes tres; para cada uno escribe 5 parejas de contrarios según el ejemplo:

A- *moral – amoral*

DES-

I / IN /IM-

40.- Observa estos grupos de derivados para deducir la raíz común o lexema:

periódico – periodismo – periodo  
íntegro – integral – integración  
jardinero – ajardinadas – jardinería  
salvamento – salvador – salve – salvación  
desconocer – conocimiento – conocido

## 5. LECTURA COMPRESIVA.

- 1) Lee el siguiente texto y a continuación responde a las preguntas que se formulan:

Marley estaba **muerto**; eso para empezar. **No** cabe la menor duda al respecto. El clérigo, el **funcionario**, el propietario de la funeraria y el que presidió **el** duelo habían

firmado el acta de **su enterramiento**. **También** Scrooge había firmado, y la firma de Scrooge, de **reconocida** solvencia en el mundo mercantil, tenía valor en cualquier papel donde apareciera. El **viejo** Morley estaba tan muerto como el clavo de **una** puerta.

Scrooge y Marley eran socios en un pequeño negocio. Scrooge **nunca** tachó el nombre del viejo Marley. Años **después**, **allí** seguía sobre la entrada del almacén: «Scrooge y Marley». **Algunas** personas, nuevas en el negocio, algunas veces llamaban a Scrooge, «Scrooge», y otras, «Marley», pero **él** atendía por los **dos** nombres; **le** daba lo mismo.

¡Ay, **pero** qué agarrado era aquel Scrooge! ¡Viejo pecador avariento que extorsionaba, tergiversaba, usurpaba, rebanaba, apresaba! Nadie logró jamás sacarle una chispa de generosidad; era secreto, reprimido y solitario como una ostra. La frialdad que tenía dentro había congelado sus viejas facciones y afilaba su nariz puntiaguda, acartonaba sus mejillas, daba rigidez a su porte; había enrojecido sus ojos, azulado sus finos labios; esa **frialdad** se percibía **claramente** en su voz **raspante**. Había escarcha canosa en su cabeza, cejas y tenso mentón. Siempre llevaba consigo su gélida temperatura; él hacía que su despacho estuviese helado en los días más calurosos del verano, y en Navidad no se deshela ni un grado.

1.1. ¿A qué género literario pertenece el fragmento? Explícalo.

1.2. ¿A qué tipo de texto pertenece? Explícalo.

1.3. ¿Qué comparación utiliza el autor para decir que Marley estaba muerto?

1.4. ¿Qué característica principal se destaca de la personalidad de la personalidad de Scrooge?

1.5. ¿Qué relación existía entre Scrooge y Marley?

1.6. ¿Qué significa el adjetivo “gélido”? ¿Podríamos sustituirlo por otro sinónimo?

1.7. ¿En qué tiempo, modo, número y persona están los siguientes verbos?

Apareciera ©  
Estaba ©  
Había congelado ©  
Estuviese ©  
Cabe ©

1.8. Busca en el diccionario el significado de:

Tergiversar ©

Extorsionar ©

1.9. ¿A qué clase de palabra pertenecen los elementos destacados en negrita?

1.10. Divide en raíz, prefijos y sufijos las siguientes palabras:

Deshelar	Caluroso
Puntiaguda	Frialdad
Canosa	Funcionario
Enterramiento	Impropio

## 6. HOMÓFONAS

Las palabras que suenan igual y se escriben de distinta manera se llaman **homófonas**. Coloca el homófono que corresponda:

A VER (verbo de visión) / HABER

Voy \_\_\_\_\_ qué hacen por la tele.  
El verbo \_\_\_\_\_ se escribe con h.  
¡\_\_\_\_\_ si te portas un poco mejor!  
Tiene 3200 ptas. en su \_\_\_\_\_  
¿Te han suspendido? ¡\_\_\_\_\_ estudiado más!  
¿\_\_\_\_\_? ¡Qué bonito!  
Le gustaría \_\_\_\_\_ podido ir al concierto.

AY (interjección) / HAY (verbo haber) / AHÍ (adverbio)

¡\_\_\_\_! Me he hecho daño.  
\_\_\_\_ dos niños jugando en el parque.  
Pon todas las cosas \_\_\_\_  
¿Qué \_\_\_\_ para comer?  
¡\_\_\_\_,\_\_\_\_,\_\_\_\_! Te las cargarás si no paras.  
\_\_\_\_ que saber cómo se escriben las palabras  
Hace frío \_\_\_\_ fuera.

A (preposición) / HA (verbo haber)

Voy \_\_\_\_ coger un trozo más de carne.  
Todo el día \_\_\_\_ hecho sol y ahora llueve.  
Se marchó \_\_\_\_ Madrid en tren  
¡\_\_\_\_ que no me pillas! Le dijo el niño  
El profesor \_\_\_\_ decidido poner un examen.  
Me gusta estar \_\_\_\_ su lado.

TUBO (nombre) / TUVO (verbo tener)

No pudo ver el final porque \_\_\_\_ que marcharse a las 5.  
Pásame ese \_\_\_\_ gris, lo colocaremos aquí.  
No \_\_\_\_ ningunas ganas de protestar  
Han dicho que acabará pasando por el \_\_\_\_  
\_\_\_\_ dos hijos que murieron antes de casarse con la actriz.

## 7. LA H

Una de las normas más básicas: Las palabras que empiezan por HUM- HIE- HUE llevan h (excepto umbral, umbrío y umbilical). Completa:

\_umo

\_ueco

\_umilde

\_ierro

\_ielo

\_ueso

Busca 5 palabras que en catalán empiecen con f y en castellano con h

Escribe cinco palabras que empiecen por HUM-.

Recuerda: Se escribe HA cuando podemos sustituirlo por han. Si no, ponemos A. Son palabras homófonas. Completa con a – ha:

Voy \_\_\_\_\_ verle \_\_\_\_\_ su casa porque está enfermo

El niño se \_\_\_\_\_ resfriado por ir sin jersey

\_\_\_\_\_ la una, \_\_\_\_\_ las dos....

\_\_\_\_\_ recogido sus cosas y se \_\_\_\_\_ marchado \_\_\_\_\_ comer

\_\_\_\_\_ veces me olvido de cómo se escribe

Escribe y /ll

pose\_\_endo

ho\_\_

ca\_\_ó

se\_\_o

a\_\_er

va\_\_ado

le\_\_

\_\_egua

\_\_erno

\_\_ave

a\_\_í

be\_\_eza

Escribe los diminutivos de estas palabras, de maneras que contengan una LL

chico:

mesa:

pito:

ventana:

palo:

casa:

calor:

fleco:

punta:

cosa:

## 8. B/V

Clasifica estas palabras en la columna correspondiente:

aca\_ar - \_\_romista - a\_\_ioneta - ha\_\_er - \_\_ál\_\_ula

ál\_\_um - a\_\_entajar - \_\_árido - \_\_alla - cam\_\_io

B

V

Escribe los adjetivos de estas palabras teniendo en cuenta que todos llevan V.

ocho:

novedad:

relación:

adjetivación

masa:

longevidad.

Fíjate en estas palabras y deduce la regla .Si hay alguna que desconozcas, búscala en el diccionario.

alba - álbum - **alvéolo** - albaricoque - Albufera - albino -Albania

Se escriben con \_\_\_\_ todas las palabras que empiezan por \_\_\_\_ excepto \_\_\_\_\_ y sus derivados

Hay algunas palabras homófonas que cambian de significado en función de si están escritas con b o con v. Explica la diferencia entre:

ba <b>ca</b>	va <b>ca</b>
ba <b>rón</b>	va <b>rón</b>
bie <b>nes</b>	vie <b>nes</b>
tu <b>bo</b>	tu <b>vo</b>
be <b>llo</b>	ve <b>llo</b>

Escribe 10 palabras que empiecen por BI

Clasifica estas palabras en –BIR o –VIR. Si hay alguna que no conocías, búscala en un diccionario.

servir – escribir – hervir – percibir – recibir – vivir –  
suscribir – revivir –

-BIR                      -VIR

Clasifica estas palabras según su ortografía. Si hay alguna palabra que desconoces, búscala en el diccionario.

<b>-MB-</b>	<b>-NV-</b>	
cambio	enviar	ambiguo
invierno	embudo	envidiosos
ámbar	convoy	



ambulatorio

hombro

envés

Escribe cinco palabras que comiencen por ADV- .

Ejemplo: adverbio,

Completa y deduce la regla

ama\_\_le    \_\_rumoso    \_\_lanco

a\_\_riremos    ha\_\_lar    a\_\_rigo

posi\_\_le    ca\_\_ra    \_\_razo

*Se escribe **b** delante de \_\_\_ y \_\_\_\_.*

## 9. G/J

.- Clasifica:

extranjero – mujer – recoger –crujir – jersey – geranio – jirafa –

legión – laringe – bujía – cirugía – ginecólogo – jeringuilla

G

J

Escribe dos derivados de:

ingenio:

ágil:

tejer:

germen:

joven:

Relaciona cada palabra con su contrario:

envejecer	injusto
enrojecer	enano
justo	absurdo
regenerar	palidecer
giro	atacar
enajenado	rejuvenecer
proteger	corriente
genio	degenerar
gigante	recta
lógico	cuerdo

Completa con G o J.

\_\_arrón - \_\_eneral - \_\_irafa - \_\_ustar - \_\_amo  
\_\_amón - \_\_eque - \_\_irasol - \_\_usticia - \_\_ota

Fíjate en estas palabras y completa la regla.

gato – general – jefe – guapo – guerrero – gusto – juvenil – guinda  
paragüero – agujón – jarro – jilguero –extranjero – gotear

El sonido de "gato" se escribe con | G delante de -----  
| GU delante de -----

El sonido de "jugar" se escribe con | J delante de -----

## 10. LECTURA COMPRENSIVA II.

### PENSAMIENTOS DE UNA MADRE

He estado viendo las fotos de mis hijos desde que nacieron, mientras ellos estaban los dos juntos, tranquilos y sin pelear. Miraban un libro sobre los fenómenos naturales. De vez en cuando los observaba, y ha habido un momento en que el mayor le explicaba al pequeño el ciclo del agua....cómo y por qué se evapora, la formación de las nubes.... cuando llueve, cuando nieva ... Si hubiese tenido el reloj **mágico**, pararía el tiempo y me quedaría horas viendo esa escena...

Pero ese reloj no existe... y el tiempo pasa...Entonces cerré el álbum de fotos y los ojos, al tiempo que pensaba en muchas cosas que quisiera decirles...

Cada día entiendo menos sus deberes del colegio. Con el mayor ya me tengo que poner de puntillas para darle un beso, hay que ver, ¡cómo ha crecido! Antes de que naciera, cuando aún era una partícula de vida que latía dentro de mí, cuando trataba de adivinar su cara, y su cuerpecito empezaba a tomar forma en mis **ilusionados** sueños, me preguntaba si sería capaz de responder a sus necesidades, sobre todo con él, que era mi primer hijo. Recuerdo cuando llegué del hospital aquel mediodía de febrero. La casa estaba helada después de haber estado cerrada durante cuatro días, y en aquellas fechas aún no teníamos calefacción **central**, solo una estufa de gas butano.... Y dentro de su saquito **azul**, tal como lo traía... lo puse en su cuna, ¡que le quedaba enorme!.... Lo vi tan pequeñito y tan indefenso... Creo que ahí comencé a sufrir como madre.

El pequeño encontró el camino un poco más fácil. Ya no me desesperaba por unas décimas de fiebre durante la noche, no salía corriendo al médico al primer estornudo o por un granito **nuevo**, y tampoco tenía que preguntar cuándo debía de empezar con la primera papilla de frutas.

Ahora que ya son mayorcitos, saben que yo nada material podré dejarles en herencia, y que la **verdadera** riqueza tiene que quedar en su alma, en sus mentes, y en la **perfecta** maquinaria que son sus cuerpos sanos.

Les diría que se fijen metas y que intenten alcanzarlas, pero, sobre todo, que tienen la obligación de ser felices, porque solo así podrán hacer felices a los que les rodeen. Que tienen el bien máspreciado que existe, que es la vida y por lo tanto tienen que aprender a vivir plenamente cada segundo que esta les brinde. Ante todo, deben saber que no es más feliz el que más cosas tiene, sino el que menos envidia a los demás.

Pido al cielo que no pierdan la capacidad de asombrarse con las estrellas en una noche clara, de escuchar el murmullo del agua del río, de oír el quejido de las hojas secas en otoño, o sentir el frescor del viento en la cara cualquier mañana. Y... si alguna vez tienen dudas, que busquen en sus recuerdos. Allí seguro que me encuentran.

1) ¿A qué género literario crees que pertenece el texto? Razona muy bien tu respuesta.

2) ¿Se trata de un cuento? ¿Por qué?

3) ¿Qué sentimientos transmite la madre en este fragmento?

4) Elige diez sustantivos del texto y di de qué tipo son.

5) Fíjate en los adjetivos destacados en negrita. Indica si son especificativos o explicativos.

6) ¿A qué clase de palabra pertenecen los elementos subrayados en el texto? Pon la respuesta justo debajo de la palabra subrayada.

7) ¿En qué tiempo, modo, número y persona están los siguientes verbos?

Diría →

Pierdan →

Tienen →

Podré →

He estado →

Viendo →

Estaban →

Hubiese tenido →

8) Analiza las siguientes palabras en raíz, sufijos y prefijos. A continuación indica a qué clase de palabra pertenecen cada una de ellas.

Formación	Central	Pequeñito	Verdadera
Riqueza	Humildad	Capacidad	Plenamente

9) Analiza en sujeto y predicado las siguientes oraciones:

- Las madres siempre cuidan de sus hijos
- Los hijos son cuidados por las madres
- Del cuidado de los hijos se encargan las madres
- Nadie cuida mejor a un hijo
- En los hijos encontramos la ilusión de vivir

10) Acabas de leer los pensamientos que expresa una madre cuando piensa en sus dos hijos. Ahora te toca a ti transmitir los pensamientos de un hijo/a hacia hacia su madre. ¿Qué le dirías que nunca le has dicho? Escríbelo.

## 11. SINTAXIS

1. Subraya los **determinantes**, los **pronombres** y los **adverbios** presentes en las siguientes oraciones:

✎ Estos pantalones le sientan muy bien.

✎ Nosotros nunca hemos estado en el castillo de Ponferrada.

✎ La quiero mucho desde que la conocí.

✎ Algunos niños han aprobado todas las asignaturas.

2. Divide en sujeto y predicado las siguientes oraciones:

✎ El programa es dirigido por un conocido productor.

✎ Todos los días Juan estudia un tema de Sociales.

✎ No le digas tonterías a tu hermana.

✎ ¿Conoces a tu nueva prima?

✎ Por la tarde llevarás a tu hermano pequeño al parque.

3. Aquí tienes unas expresiones que varían de significado en función de si van juntas o separadas. Completa las frases con la forma adecuada:

- No se recuperará si come \_\_\_\_\_ / Ni puedo ir hoy ni \_\_\_\_\_  
mañana (tampoco - tan poco)

- Cocina \_\_\_\_\_ que siempre repiten / Fui a Montserrat y \_\_\_\_\_ a Vitoria /  
¡Me lo estoy pasando \_\_\_\_\_! (tan bien – también)

- Se pasó \_\_\_\_\_ preparando la fiesta / Quedemos a \_\_\_\_\_ para comer y  
luego ya veremos qué hacemos (mediodía – medio día)

4. Coloca la tilde cuando sea necesario y explica por qué.

Ademas

Facilitais

Sobrellevare

Portatil

Ordenador

Examen

Album

Acustico

Movil

4. Divide el sujeto y predicado las siguientes oraciones:

- A mí no me entiende mi familia

- Siempre los padres son nuestros amigos incondicionales

- Ayer estuvimos en el instituto hasta tarde
- Con tus modales no llegarás a ninguna parte
- Este viejo ordenador tiene la pantalla estropeada.

5. Señala si son pronombres o determinantes los elementos destacados en negrita.

- **Nadie** ha escuchado lo que decía **mi** prima en **la** conferencia
- **La** tenía encerrada en **su** casa
- **Unos** estaban contentos, **otros** preferían más teoría.
- **Algunos** alumnos de **un** instituto cercano viajarán a París
- **Esa** chica prefiere **este**
- **Tu** coche pierde aceite y **tú** no quieres llevarlo al taller

6. Divide en sílabas las siguientes palabras e indica si tienen diptongo, hiato o triptongo:

Creencia →

Áureo →

Formulación →

Engreído →

Cacatúa →

Aireado →

Confidencia →

Arduo







